

# Hechos de **PAZ**

El objetivo de esta herramienta es que, entre todos, construyamos nuestras propias líneas de tiempo y conversemos sobre los acontecimientos, situaciones o sentimientos que nos hacen estar en paz.

1

## Mi línea **DE TIEMPO**

2

## La línea **DE MI ENTORNO**

3

## El tendedero **DE LA PAZ**

Este material hace parte del baúl de herramientas de la Paz se Toma la Palabra y fue trabajado con mediadores y estudiantes en abril de 2016 en la Feria del Libro de Bogotá.

Esta herramienta está dirigida a mediadores culturales, estudiantes, promotores de lectura y escritura, líderes comunitarios, maestros y a todas aquellas personas que quieran abrir un espacio para hablar de hechos de paz en su comunidad. Puede ser utilizada con públicos a partir de los diez años de edad.

Para más información sobre este baúl de herramientas consulte la página:

**[www.banrepultural.org/paz](http://www.banrepultural.org/paz)**



PROYECTO NACIONAL  
SUBGERENCIA CULTURAL



Esta herramienta hace parte del baúl de herramientas de la Paz se Toma la Palabra.



PROYECTO NACIONAL  
SUBGERENCIA CULTURAL

Para más información sobre este baúl de herramientas consulte la página:

[www.banrepultural.org/paz](http://www.banrepultural.org/paz)

# Hechos de **PAZ**

Dos conceptos claves para empezar



Es importante reconocer que sí podemos hacer la paz. Es más, llevamos años haciéndola en la casa, en el colegio, en la solución de los problemas con la vecina, en la relación con nuestros hermanos, en el manejo de la tierra. En nuestra vida cotidiana, muchas de nuestras acciones nos llevan a hechos de paz.

El objetivo de esta herramienta es que, entre todos, construyamos nuestras propias líneas de tiempo y conversemos sobre los acontecimientos, situaciones o sentimientos que nos hacen estar en paz.

Este material está compuesto por tres cuadernillos que nos invitan a conversar sobre la paz desde lo individual hasta lo colectivo:

1. Mi línea de tiempo
2. La línea de mi entorno
3. El tendedero de la paz

## ¿QUÉ PROPONEMOS?



herramientas de la Paz se Toma la Palabra.



Ubicándonos en el contexto actual proponemos, con este material, hacer nuestras propias líneas de tiempo en torno a hechos de paz. En Colombia hemos resistido a situaciones de conflicto respondiendo a los hechos violentos con hechos de paz. En los pueblos, en los colegios y en los hogares, para cada hecho violento casi siempre la respuesta ha sido un hecho de paz.



# ¿QUÉ ES UN HECHO DE PAZ?

Escribe lo que es para ti un hecho de paz. Ten en cuenta que los hechos de paz:

- **Son decisiones tomadas por miembros de la comunidad, de forma individual o colectiva, que transforman positivamente la convivencia.**

Comparte tus líneas de tiempo con nosotros tomando una foto y subiéndolas a [www.banrepicultural.org/paz](http://www.banrepultural.org/paz)

- Son formas pacíficas de contradecir la violencia y la intolerancia. También son formas para vivir en armonía con los demás, con la naturaleza y el entorno.

- **Pueden ser tan grandes como la entrega de las armas, o tan sencillos como la renovación de la amistad entre dos vecinos que llevaban décadas sin hablarse.**

- **Suceden en un lugar y en un periodo de tiempo específicos.**

# ¿QUÉ HACER CON ESTA HERRAMIENTA?

Entre todos definamos e identifiquemos qué es un hecho de paz y a partir de este conversemos sobre la paz, con el ánimo de entender que desde lo que hacemos como maestros, mediadores, estudiantes, amigos, padres y hermanos, siempre estamos construyendo paz.

Proponemos la creación de tres líneas de tiempo desde distintos niveles: "Mi línea de tiempo", "La línea de tiempo de mi entorno" y "El tendedero de la paz".

Comparte tus líneas de tiempo con nosotros tomando una foto y subiéndolas a [www.banrepicultural.org/paz](http://www.banrepicultural.org/paz)

# Mi línea DE TIEMPO

1

En esta línea de tiempo la reflexión es individual pero también puedes compartirla. Debes hacer un dibujo (una silueta) de tu propio cuerpo en una hoja grande o en una cartulina (cuanto más grande sea el papel, mejor).

En el dibujo ubicarás hechos o acontecimientos de tu propia vida que estén relacionados con una parte de tu cuerpo. Deben ser circunstancias que evocan momentos de tu propia historia.

**El dolor:** un momento que te generó tristeza,  
**La razón:** un hecho en el que tuviste que discutir o argumen-  
tar para llegar a un consenso.

**La emoción:** una circunstancia en la que se alteró tu ánimo.

**El sentimiento:** una situación en  
la que involucraste un afecto.

generó tristeza,

disputa

ánimo

afecto



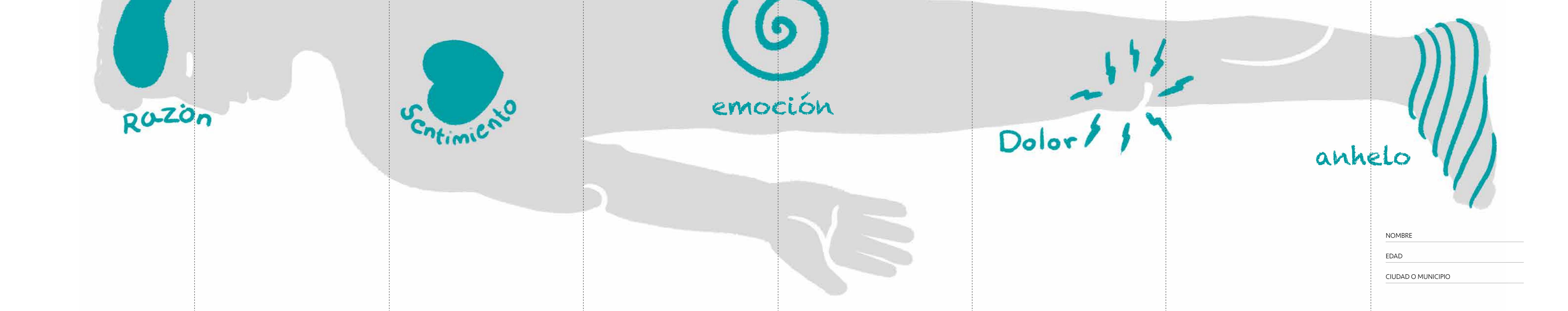
Gira



Actividad

**Un anhelo:** un deseo que te  
motive e inspire.

comparte  
y sigue conversando.



NOMBRE \_\_\_\_\_

EDAD \_\_\_\_\_

CIUDAD O MUNICIPIO \_\_\_\_\_

# La línea DE MI ENTORNO

2

En una hoja grande o en una cartulina, cada participante elaborará una línea de tiempo de hechos de paz de su entorno (colegio, barrio, población, etc). Es importante recordar la definición de hecho de paz (referirse al cuadernillo de Hechos de paz).

Hay que tener en cuenta lo siguiente: Cada uno decidirá cuáles son los límites cronológicos de su línea de tiempo (en qué fecha empieza y en qué fecha termina). Cada línea de tiempo deberá tener mínimo diez hitos, no hay máximos. Para cada hecho escribirán:

1. Si no quieren trabajar en línea recta, sino curva, en escalera, o de otra forma, lo pueden hacer, mientras la cronología se mantenga.
2. Y una explicación que responda a las preguntas qué, cómo, dónde, quiénes y por qué.

## Importante:

3. Si quieren dividir los hitos según categorías, pueden hacer varias líneas cortas. Por ejemplo: si un estudiante desea hacer una línea para los hechos de paz de su salón de clase y otra para los de su colegio, lo puede hacer. O si un trabajador quiere hacer una línea para los hechos de paz de la vida diaria laboral y otra para las relaciones empresa-empleados, lo puede hacer. O si alguien desea separar los hechos de paz históricos de los de la vida diaria, no hay ningún problema. Pero es importante que se titule cada línea, indicando a qué categoría corresponde. Ejemplo:
  - Línea 1: Hechos de paz de mi casa.
  - Línea 2: Hechos de paz de mi barrio.

4. No olvidar marcar cada hoja con el nombre, la edad, el curso (si se trata de población escolar) y el nombre de la población en la que vive.

Gira  
Actividad

Después de hacer esta línea de tiempo comparte y sigue conversando.

# LÍNEA DE TIEMPO DE MI

Fecha de inicio  
de mi línea de  
tiempo

Fecha \_\_\_\_\_  
Título \_\_\_\_\_  
Explicación  
\_\_\_\_\_

Fecha de  
finalización  
de mi línea de  
tiempo

NOMBRE \_\_\_\_\_  
EDAD \_\_\_\_\_  
CIUDAD O MUNICIPIO \_\_\_\_\_



PROYECTO NACIONAL  
SUBGERENCIA CULTURAL

[www.banrepultural.org/paz](http://www.banrepultural.org/paz)

# El tendedero DE LA PAZ

3

Después de definir la línea de tiempo de su entorno, cada uno de los participantes destacará un hecho de paz que quiera compartir con el grupo.

Entre todos los participantes construirán un "tendedero de hechos de paz". El mediador puede proponer utilizar una cuerda y unos ganchos de extender la ropa para colgar los hechos de paz en el tendedero. O también pueden trabajar en una hoja de papel o cartulina grande en la que se incluirán todos los hechos seleccionados.

## Para tener en cuenta:

Entre todos los participantes describirán cada hecho y lo ubicarán en el tendedero.

Cada hecho debe tener:

1. La fecha del suceso.
2. Un título.
3. Y una explicación que responda a las preguntas qué, cómo, dónde, quiénes y por qué.

1. ¿Cuáles fueron los hechos de paz elegidos y por qué?
2. ¿Qué datos curiosos encontraron?

4. ¿Cómo construyeron la línea de tiempo? ¿Qué forma le dieron? ¿Por qué?

5. Es importante indicar en el tendedero el nombre y la edad de quienes participaron en la actividad.

Después de hacer esta línea de tiempo comparte y sigue conversando.



Gira

Actividad

# HECHOS DE PAZ DE NUESTRO/A

Fecha: \_\_\_\_\_ Título: \_\_\_\_\_ Explicación: \_\_\_\_\_

Nombres y edades de los participantes:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ciudad o municipio en el que se realizó la actividad:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_