

12. Los ángeles cantan



Ficha de análisis de obra musical	
Título	Los ángeles cantan
Año	1974
Género musical	Villancico- tiempo de marcha
Autor	Leonor Buenaventura de Valencia
Compositor	Leonor Buenaventura de Valencia
Copista	No registra. (Atribuible a Alberto J. Bedoya C)
Folios	1
Dimensiones	Oficio
Estructura	A (1-16) B (17-32)
Nro. De Compases	34
Tonalidad	A (La Mayor)
Signatura de medida	2/4
Transcripciones	Daniel Oviedo Galeano. Publicada en el álbum <i>Canciones Infantiles Leonor Buenaventura de Valencia</i> . (1989) Ibagué: Biblioteca Darío Echandía. Pag.61
Análisis del Texto	Arte menor, estrófico. religioso
Instrumentación original	Guion melódico y letra
Grabaciones y versiones	Coro Leonor Buenaventura (2004). Dirección Edna Boada. Ministerio de Cultura – Coruniversitaria Ibagué.
Registro de Derecho de Autor	Reconocida por la compositora. Con Registro notaría (3ª de Ibagué) y SAYCO.
Observaciones	El soporte físico es fotocopia de partitura manuscrita, completa, en buen estado de conservación.