



CONVOCATORIA JÓVENES INTÉRPRETES 2027

AGRUPACIONES QUE DEBEN SUBSANAR DOCUMENTOS

La Sección de Música de la Subgerencia Cultural del Banco de la República presenta los resultados de la etapa de INSCRIPCIÓN de la convocatoria JÓVENES INTÉRPRETES 2027.

A continuación, encontrarán el listado de propuestas que deben rectificar o subsanar el(los) documento(s) señalado(s) en la columna “Documentos para rectificar”. La información faltante y las correcciones de los documentos deben ser enviados por correo electrónico a la dirección jovenesinterpretes@banrep.gov.co antes de las **4:00 p.m.** (hora colombiana) del **viernes 13 de marzo de 2026**.

No se aceptarán envíos posteriores a la fecha y hora indicada.

INQUIETUDES

En caso de cualquier duda acerca de los documentos solicitados en la etapa de subsanación, por favor escribir al correo jovenesinterpretes@banrep.gov.co con el nombre de la agrupación y categoría en el asunto del correo.

AGRUPACIONES DE MÚSICA DE CÁMARA

NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DOCUMENTOS PARA RECTIFICAR
Colectivo de Contrabajos BBC	Se registran 7 integrantes y tres acompañantes. El formato no debe superar los 7 integrantes, incluidos músicos acompañantes. Ajustar el repertorio según la cantidad de intérpretes permitidos. Especificar nombre de los intérpretes que participan en cada obra. Enviar PDF del programa de concierto ajustado y el listado de los 7 integrantes definitivo.
Ensamble Chíe	• El programa de concierto debe incluir una obra latinoamericana que sea original para el formato. Enviar PDF del programa de concierto ajustado.
Ensamble Iride	• El programa de concierto debe incluir obras completas. Se debe interpretar completa la obra de Piazzolla. Debe incluir la información de fechas de composición de las obras y de nacimiento y muerte (si aplica) de los compositores. Enviar PDF del programa de concierto ajustado.
Ensamble Poiesis	• El video de selección debe estar cargado a YouTube y debe estar marcado correctamente con la información de las obras que se interpretan. • El programa de concierto debe especificar los formatos instrumentales originales y arreglos (si aplica) de cada una de las obras. Especificar nombre de los intérpretes que participan en cada obra. Enviar PDF del programa de concierto ajustado.
FamiliaMusicalma	• El programa de concierto debe incluir una obra colombiana y latinoamericana que sean originales para el formato. Enviar PDF del programa de concierto ajustado.
Fioré Dúo	• El programa de concierto debe denotar el ensamble de dúo y no de solista con acompañamiento. Todas las obras del programa deberán ser originales para el formato. Deben enviar soportes que evidencien su trayectoria como dúo del último año junto con el PDF del programa de concierto ajustado.
Ocaso Brass Ensemble	• El programa de concierto debe incluir una obra latinoamericana que sea original para el formato. Enviar PDF del programa de concierto ajustado.
Sabana Sax Duet	• El programa de concierto debe especificar el formato original de la obra de Flórez y el nombre del arreglista de la obra de Piazzolla. Enviar PDF del programa de concierto ajustado.
Trío Aulos	• El programa de concierto debe incluir una obra colombiana que sea original para el formato. Enviar PDF del programa de concierto ajustado.

AGRUPACIONES DE MÚSICAS COLOMBIANAS

NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DOCUMENTOS PARA RECTIFICAR
Nueva Herencia	Los documentos de identificación están incompletos. Enviar el PDF consolidado con todos los documentos de identificación de los integrantes de la agrupación.
Juanjo Giraldo y Maicol Parra Dúo	El programa de concierto debe ser enviado en la plantilla de la convocatoria, especificando duración de cada una de las obras y duración total del programa. Enviar PDF del programa de concierto ajustado en la plantilla correspondiente.
Crónicas de un Trío	El programa de concierto debe especificar los formatos originales de cada una de las obras. Enviar PDF del programa de concierto ajustado.
Cuarteto Caucalí	El programa de concierto debe especificar los formatos originales de cada una de las obras. Enviar PDF del programa de concierto ajustado.
Entre Maderas y Cañas	Se reclasifica la propuesta a la categoría Agrupaciones de Músicas Colombianas. - El video de selección no está marcado correctamente con la información de las obras que se interpretan. Ajustar la información y enviar nuevamente el link de YouTube. - El programa de concierto debe especificar los títulos completos de los movimientos de las obras que lo componen. Ajustar la escritura del nombre del compositor León Cardona. Enviar PDF del programa de concierto ajustado.

AGRUPACIONES DE JAZZ, MÚSICAS LATINOAMERICANAS Y DEL MUNDO

NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DOCUMENTOS PARA RECTIFICAR
Orquídeas	El video de selección tiene edición de varias cámaras. Enviar un link de YouTube con el video de acuerdo a las instrucciones planteadas en la convocatoria.
Zumani	El programa de concierto debe especificar los formatos instrumentales de las versiones originales y los arreglos. Enviar PDF del programa de concierto ajustado.
Ciempies	El programa de concierto debe especificar los formatos instrumentales de las versiones originales y los arreglos. Debe incluir una obra latinoamericana. Enviar PDF del programa de concierto ajustado.
Dortene	El programa de concierto debe especificar los formatos instrumentales de las versiones originales y los arreglos así como los nombres de los arreglistas. Enviar PDF del programa de concierto ajustado.

AGRUPACIONES VOCALES

NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	DOCUMENTOS PARA RECTIFICAR
Dueto Encantados	Se reclasifica la propuesta a la categoría Agrupaciones Vocales. El programa de concierto debe incluir una obra latinoamericana. Enviar PDF del programa de concierto ajustado.
Amaranto	El programa de concierto debe especificar los formatos instrumentales de las versiones originales y los arreglos. Enviar PDF del programa de concierto ajustado.