

EL CHIRLOBIRLO

FELIPE ALJURE

♩ = 185

Chord progression for the first system: D, D, A.

5 A E7 E7 A A7

10 D D A A E7 E7

can tael chir lo bir lo por los po tre ros seo ye tri

16 A A7 D D A A

nar can tael chir lo bir loy to dos go

22 E7 E7 A A7 D D A

za mos con su can tar can tael chir lo bir lo

29 A E7 E7 A A7 D

por los por tre ros seo ye tri nar can tael

35 D A A E7 E7 A

chir lo bir loy to dos go za mos con su can tar

LA FARA

FELIPE ALJURE

♩ = 210

F

C7



16

En vis ta de que lo be llo ____

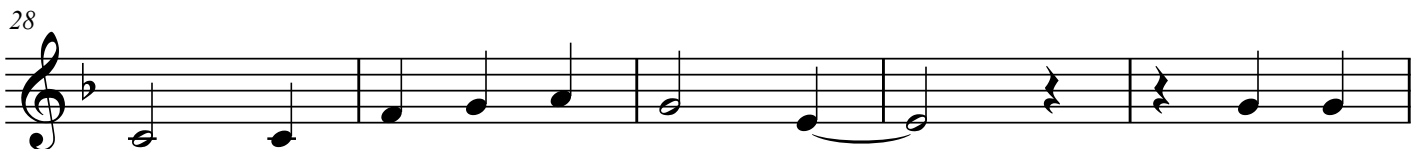
F



24

co mo que no ca ____ bea quí les ca

C7

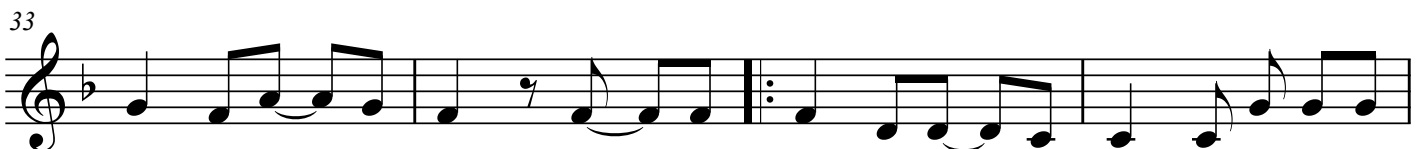


28

lla ____ ré mis en can tos ____ pa' no

F

C7



33

dar lesqué ____ de cir có ____ mo se con de ____ la fa ra mí ra la _

F

C7



37

lí mí ra la _ llá có ____ mo le _ lunbran _ los o jos con ____ luz

F

F



41

en la cu ____ ri dad có ____ mo dad mo ño pa' e

hablado

LA FARA

45 **8** *hablado*

lla mo ño pa' e lla

56 **8** **7** **F**

có — mo se con de — la

73 **C7** **F**

fa ra mí ra la _ llí mí ra la _ llá có — mo le _ lunbran — los

77 **C7** **F** **F**

o jos con — luz en la os cu — ri dad có — mo dad

81 *hablado* **8** *hablado*

mo ño pa' e lla mo ño pa' e

92 **8** **7** **F**

lla có — mo

109 **C7** **F**

se con de — la fa ra mí ra la _ llí mí ra la _ llá có — mo

113 $\text{C}7$ F

1. F

le _ lunbran _ los o jos con _ luz en la cu _ ri dad có _ mo

117 F *hablado* 2. 8

dad mo ño pa' e lla

128 *hablado* 8 14

mo ño pa' e lla

152 F $\text{C}7$

có _ mo se con de _ la fa ra mí ra la _ llí mí ra la _

156 F $\text{C}7$

llá có _ mo le _ lunbran _ los o jos con _ luz en la oscu _ ri

160 F F 1. 2.

dad có _ mo dad

LOS DOS CUCARRONES

FELIPE ALJURE

$\text{♩} = 100$

$\text{♩} = 100$

Cu ca rrón co lo

10 E A
rao' que vie ne a nun ciar la llu via con tus a las de me

14 E A D
lao' que co plas vie nea can tar cán ta me na

18 A E A D D#
can ta con tu can to po pu lar cán ta me na

22 A F#7 Bm E A $\text{♩} = 200$ 16
co pla que te la quiero s cu char

41 D A D A
Ne gro ne___ gro soy me di cen___ "ne gri to"

45 D A E A
tam bién trai___ go ver sos vo lan do bien ba ji to

49 D A D A
ne gro ne___ gro soy me di cen___ "ne gri to"

53 **D** **A** **E** **A**

tam bién trai — go ver sos vo lan do bien ba ji to co ro co

57 **E** **A**

tin go co ro co tán Les voy a — can tar co ro co

61 **E** **A**

tin go co ro co tán Les voy a — can tar

$\text{♩} = 100$
65 **A** **E**

cu ca rrón co lo rao' que vie

76 **A** **E**

ne a nun ciar la llu via con tus a las de me lao' que co

80 **A** **D** **A**

plas vie ne can tar cán ta me na can ta con tu

84 **E** **A** **D** **D#°** **A** **F#7**

can to po pu lar cán ta me na co pla que te

88 **Bm** **E** **A** **D.S. dos veces**

la quie ro s cu char

EL BAILE DE LAS ABEJAS

FELIPE ALJURE

$\text{♩} = 115$

10

con el frío de la ma

12 A7 D A7

ña na em pie — zaa sa lir el sol se sa cu den las a li tas pa raem pe zar su la

15 D/F# D A7 D A7

borvuelan le jos de su casa pa rael po len re co ger y volver a la col mena con mu cho pa ra co

19 D D7 G E/G# A7 G

mer y con sus lenguas fi ni tas re co — gen con mu cho en can to el néc tar de ma no

22 D/F# A7 D7 G D/F# A7 D

de os ma r gles mor ti ños ma s tran tos co ra li to s bal so s ta gu a y tam bién de los ma n za nos vue lay re vo lo

26 A7 D D7

te a por a rri ba por a ba jo por el la doy por de trás bai lan — do co mo a be

28 G E/G# A7

ji tas — que vue lan vuel ta al pa nal vue — lay re vo lo

30 **A7** **D**

te a por a rri ba por a ba jo por el la doy por de trás vue ___ lay re vo lo

32 **A** **D**

te a por a rri ba por a ba jo por el la doy por de trás

34 **D** **9**

pa ra po der te ner

44 **A7** **D** **A7**

miel noes muy fá cil la la bor son co mo cua ren ta dí as pa ra ___ pro bar su sa

47 **D/F#** **D** **A7** **D**

bor las re co lec to ras vue lan con néc ___ tar en sus ba rri gas quen tre gan de bo caen

50 **A7** **D** **D7** **G** **E/G#**

boca a las ___ o breras a mi gas y con bai les desus a las pa ra ___ se cariespe

53 **A7** **G** **D/F#** **A7** **D7** **G**

sar al ma ___ ce nan se llan lim pian la miel den tro del pa nal pa ra li men tar a

56 **D/F#** **A7** **D**

to dos y com par tí su man jar vue ___ lay re vo lo

58 **A7** **D** **D7**

te a por a rri ba por a ba jo por el la doy por de trás bai lan do co moa be

60 **G** **E/G#** **A7**

ji tas que vue lan vuel tal pa nal vue lay re vo lo

62 **A7** **D**

te a por a rri ba por a ba jo por el la doy por de trás vue lay re vo lo

64 **A** **D** *Hablado*

te a por a rri ba por a ba jo por el la doy por de trás vue lay re vo lo

66 **A** **A**

te a por a rri ba por a ba jo por el la doy por de trás vue lay re vo lo

68 **A** **A** **D7** **G** **E/G#** *Normal*

te a por a rri ba por a ba jo por el la doy por de trás bai lan do co moa be ji tas que vuelan vuel tal pa

71 **A7** **A7**

nal vue lay re vo lo te a por a rri ba por a ba jo por el la doy por de

73 **D** **A** **D**

trás vue lay re vo lo te a por a rri ba por a ba jo por el la doy por de trás