

CONVOCATORIA JÓVENES COMPOSITORES 2025

CONVOCATORIA JÓVENES COMPOSITORES 2025

PARTICIPANTES INHABILITADOS

Los siguientes participantes no cumplen los requisitos y/o no presentaron la documentación requerida por la convocatoria en su etapa de INSCRIPCIÓN, por tal motivo fueron inhabilitados para continuar el proceso.

INQUIETUDES

En caso de cualquier duda acerca de las razones de su inhabilitación, por favor escriban al correo jovenescompositores@banrep.gov.co con el nombre del participante y categoría en el asunto del correo.

CATEGORÍA 1

NOMBRE	APELLIDO	CAUSA DE INHABILIDAD
Andres Felipe	Onofre Ordoñez	• El formato instrumental propuesto no corresponde a la instrumentación estipulada por la convocatoria. • Las obras de referencia que envía son obras de otros compositores.
Ariadna	Gonzales Rojas	• El formato instrumental propuesto no corresponde a la instrumentación estipulada por la convocatoria.
Jonathan Alfonso	Wayner Morales	• El formato instrumental propuesto no corresponde a la instrumentación estipulada por la convocatoria.
Juan Sebastián	Mejía Illeras	• El formato instrumental propuesto no corresponde a la instrumentación estipulada por la convocatoria.

CATEGORÍA 2

NOMBRE	APELLIDO	CAUSA DE INHABILIDAD
Alejandro	Alvarez Acevedo	• El formato instrumental propuesto no corresponde a la instrumentación estipulada por la convocatoria.
Bryan Camilo	García Gallego	• El formato instrumental propuesto no corresponde a la instrumentación estipulada por la convocatoria. • Las obras de referencia que envía son arreglos de obras de otros compositores.
Cairo Jesus	Cantillo Ferreira	• El participante no envía el documento de descripción de la propuesta de la obra que debe estar consolidado junto con el score/ bocetos de la obra a desarrollar.
Carolina	Hernández	• El formato instrumental propuesto no corresponde a la instrumentación estipulada por la convocatoria. • El boceto no está en formato score y no tiene la duración mínima estipulada por la convocatoria.
Daniel Felipe	Rojas Morales	• El formato instrumental propuesto no corresponde a la instrumentación estipulada por la convocatoria.
Hanner Adith	Cajar Caro	• El boceto no tiene la duración mínima estipulada por la convocatoria.
Lucas Jacob	Minota Rodriguez	• El participante solamente envía una obra de referencia de las dos (2) requeridas por la convocatoria.
Luis Fernando	Cardoso Sabogal	• El formato instrumental propuesto no corresponde a la instrumentación estipulada por la convocatoria.
Luis Miguel	Álvarez Martínez	• El formato instrumental propuesto no corresponde a la instrumentación estipulada por la convocatoria.
Luisa Fernanda	Pachón Mora	• El formato instrumental propuesto no corresponde a la instrumentación estipulada por la convocatoria.
Manuel Alejandro	Bernal Castillo	• El formato instrumental propuesto no corresponde a la instrumentación estipulada por la convocatoria. • El participante solamente envía una obra de referencia de las dos (2) requeridas por la convocatoria.
María Alexandra	Camargo Peláez	• Las obras de referencia que envía son obras de otros compositores.
Sebastian	Gomez Martinez	• El formato instrumental propuesto no corresponde a la instrumentación estipulada por la convocatoria.

CATEGORÍA 3

NOMBRE	APELLIDO	CAUSA DE INHABILIDAD
Cristian José	Medina Medina	• El formato instrumental propuesto no corresponde a la instrumentación estipulada por la convocatoria.
Fabian Camilo	Valbuena Romero	• El formato instrumental propuesto no corresponde a la instrumentación estipulada por la convocatoria.
Federico	Cardona Alvarez	• El formato instrumental propuesto no corresponde a la instrumentación estipulada por la convocatoria. • El participante no envia las dos obras de referencia requeridas por la convocatoria.
Mauricio Javier	Sierra Arrieta	• El formato instrumental propuesto no corresponde a la instrumentación estipulada por la convocatoria.
Cristian Hernando	Reyes Agudelo	• El participante no envia el score/ bocetos de la obra a desarrollar.